

Festival Província Sonora 2025

“

“Art isn't a pretty accessory - it's the umbilical cord that connects us with the divine. It insures our humanity” — Nikolaus Harnoncourt

”

Barragem do Ermal

5 de julho de 2025 | 11h00

Paisagem Sonora

João Geraldo, violoncelo

Dalila Teixeira, piano

Programa

Improvisação livre

A noção de cover aparece muito associada à música pop/rock, nomeadamente à criação de versões acústicas ou mais tranquilas para música ambiente. Uma vez que nos opomos manifestamente à música ambiente, pensamos no conceito de cover associado à música clássica. Se, por um lado, foi aquela que estudámos durante muitos anos e na qual nos formámos, por outro lado, é a linguagem que mais nos une e com a qual sentimos que comunicamos melhor com os outros.

Num formato pequeno e portátil - detalhe pouco usual nos instrumentos de música clássica - desconstruímos conceitos e inventamos novas formas de fazer a música que sempre fizemos! Assim sendo, apresentamos o repertório que nos apetecer na certeza de que a música que fazemos vai sublinhar a paisagem sem nunca se tornar música ambiente.

