



# VÓRTICE

(PARA O FIM DE UM TEMPO)

Uma equipa de artistas questiona-se sobre o Tempo. Das suas cabeças começa o Vórtice, posto em palco sob a forma de narrativa abstrata centrada na ideia do fim de alguma coisa, sem esperança ou expectativa num recomeço aparente. O formato pouco usual deambula entre a música (eletrónica e acústica), a luz e o teatro. A nossa proposta é que o público atravessasse estados bastante extremos, entre o desagrado e a beleza mais profunda, e que, no meio, se perca e não pretenda mais encontrar-se.

O objetivo central do VÓRTICE é explorar uma possibilidade conceptual que simultaneamente ultrapassa e condiciona o próprio Tempo: o seu fim. Desse fim, decorre um vórtice de perguntas sem uma (só) resposta. O que significa, então, dizer que um tempo acaba? Como nos sentiríamos perante isso? Será de todo possível que tal aconteça? E o que virá depois: um fim mesmo, ou um novo início?

Na tentativa de encontrar resposta a estas questões e nutrindo fortes inspirações no Quatour pour la fin du temps de Olivier Messiaen, o processo criativo deste espetáculo resulta da colaboração entre três compositores (Catarina Sá Ribeiro, Daniel Moreira e Miguel Resende Bastos), um encenador (João Delgado Lourenço) e uma equipa de luz e som (Tiago Silva, João Pinto e José Monteiro), que projetam em conjunto um espetáculo que espelhe as suas visões sobre o fim de um Tempo. Na interpretação musical e cénica, o Quarteto Caleidoscópio apresenta-se na formação do Quarteto de Messiaen, com clarinete (Alexandre Abreu), piano (Dalila Teixeira), violino (Gabriela Peixoto) e violoncelo (Teresa Soares).



#### Quarteto Caleidoscópio

Alexandre Abreu | clarinete  
Dalila Teixeira | piano  
Gabriela Peixoto | violino  
Teresa Soares | violoncelo

#### Composição

Catarina Sá Ribeiro  
Daniel Moreira  
Miguel Resende Bastos

#### Dramaturgia/ Encenação

João Delgado Lourenço

#### Desenho de Luz

Marugga — OUTcube  
Tiago Silva — OUTcube

#### Som

José Monteiro

#### Produção

Catarina Sá Ribeiro

#### Gestão de Projecto

Vanessa Pires

#### Manager

Patrícia Silveira  
patriciasilveira@artway.pt  
+35191336701